

Traductores autores

Por la traductora pública Carina Barres,
vicepresidenta 1.ª del Tribunal de Conducta

En esta nueva sección de la revista, que inauguramos con este número, queremos destacar los trabajos literarios que realizan algunos de nuestros matriculados, para homenajear a nuestros traductores autores y, al mismo tiempo, inspirar a aquellos que todavía no se han animado a la producción literaria.

Esta entrega está dedicada a la traductora pública Edith Testa, quien acaba de publicar su primera novela, *Los puentes no son lugares seguros*, de Larria Ediciones.

Edith Testa es traductora pública de francés y abogada (Universidad de Buenos Aires). Su cuento «El pañuelo» fue premiado en el Concurso Literario Julio Cortázar, organizado por el CTPCBA (edición 2016). Se formó con los maestros Ariel Idez, José María Brindisi, Pablo Alí y Mauricio Kartun.



En las palabras del profesor José María Brindisi sobre esta novela, «si algo hay que agradecerle a Testa, es que no se guarde nada. Si hay que sufrir, suframos; si no hay más remedio que reír, hagámoslo sin pudor. Quizá valga recordar que son apenas dos caras de una única moneda».

El 11 de mayo Edith Testa donó un ejemplar de su novela a la Biblioteca *Bartolomé Mitre*, con una sentida dedicatoria, en la que expresó su amor por la institución. Queda la obra a partir de ahora a disposición de los matriculados que deseen leerla. ■

