



El trabajo de los traductores artistas

La apertura de Traduarte 2010 significó un momento grato de encuentro entre los expositores y el público amante de las artes, que se dieron cita el 18 de noviembre en la sede Callao.

La numerosa presencia de asistentes es un fuerte indicio del interés que despierta esta muestra que, año tras año, convoca a más concurrentes y que es ya un "clásico" dentro de las actividades institucionales. Traduarte ya tiene vida propia y es un evento esperado, tanto por los expositores como por quienes recorren la muestra durante las semanas que permanece abierta.

En esta oportunidad, la Comisión de Cultura contó con la colaboración de la licenciada Lorena Gabelloni, quien hizo una interesante exposición sobre el origen de las vanguardias artísticas.

Nunca está de más destacar la generosidad de los expositores que participan de este encuentro y hacen del CTPCBA el refugio de sus tan preciados trabajos.

Felizmente, se suman nuevos artistas a los que podríamos llamar "fijos" y esperamos todos los años porque nos tienen acostumbrados a sus magníficos trabajos. Agradecemos a estos últimos por su renovada voluntad de ser incluidos y, en especial, a los que se sumaron por primera vez a nuestra propuesta.

Por supuesto, esperamos que esto se repita en la próxima edición.



PINTURA y ESCULTURA



Ernestina Algañaraz
"La Sagrada"



Elizabeth Epeche
"Mi ciudad lúdica"
"Oráculo"



Silvina Gaudino
"Galería de arte"
"Rompecabezas"
"Sin título"



Nerea Gutiérrez
"Disco"
"Ojo de pez"
"Ojo de cebra"
"Sin título"
"Salkantay"



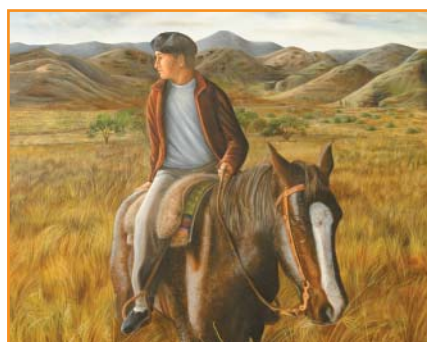
Irma Rodríguez Baldezzari
"Mujer sentada"
"Frida Kahlo"
"Picasso"
"Guillermo Rux"
"Carlos Alonso"
"Autorretrato"



Ricardo Stroppiana
"Cafetín"
"Solo de batería"



Gabriela Muresan de Bort
"Cristo la solución"



María Cristina Magee
"Con la mirada de los tiempos"
"Jinete de la pradera"



Fabiana Margulis
"Natura 2"
"Natura 3"
"Lámparas, floreros y flores"
"Tormenta"
"Trama"



María Valeria Arias
"Patatas arriba"

Elisa Predassi Bianchi
"Jardín soleado"
"Pensamiento"



Nora Tanzola
"Paisaje nevado"



FOTOGRAFÍA

Marcela Inés Adad
"Mirada: Convicción"
"Mirada: Futuro"
"Mirada: Bombón"
"Mirada: Dulzura"



Alexia Bosch
"Camino al cielo"
"Parecen hormigas"
"Me quiere no me quiere"
"Seguís enojado"
"Hora de almorzar"



Camila Rufino
"Atlas Man y Catedral de St. Patrick"
"Central Park"
"Otoño en Boston"
"Camino amarillo"



Mónica Suárez
"Agua, fuego, aire y tierra"
"Desenfocadas"



Damián Santilli
"Actitud desafiante"
"Mirada real"
"Otoño en Kew"
"Pagoda oculta"
"Sitting Blue Peafowl"

