

Filosofía con el licenciado Tomás Ferguson

En una actividad organizada por la Comisión de Traductores Eméritos, Tomás Ferguson, licenciado en Estudios Orientales por la Universidad del Salvador y especializado en mitología general y religiones comparadas, brindó una charla titulada «Sabiduría, fe, razón y creencia».

| Por la Comisión de Traductores Eméritos |

El hombre, todo hombre, se siente llamado a un más allá de sí. Esta llamada, deseo o anhelo, si empuja al hombre a una búsqueda existencial, adquiere categorías emocionales en él que hacen de las metáforas de la salvación y la perdición, tal vez, sus mejores representantes. Así por lo menos era atestiguado por el hombre antiguo, el hombre que vivía bajo el cielo de los dioses y no bajo las luces del mercado.

Ese humano, esta humanidad, a pesar de haber ingresado ya en los primeros años del siglo XXI, contiene en sí a este hombre que Mircea Eliade y tantos otros designaron como *homo religiosus*, es decir, aquel hombre que aspira con todas las fibras de su cuerpo a salvar la existencia en la que se ve representado.

Cómo combinar una fe y una vida de mercado, cómo combinar nuestras antiguas creencias con las certezas

y la velocidad que nos trae internet. Cómo valorar la sabiduría de las culturas ancestrales y milenarias de la humanidad frente a una joven y milagrosa ciencia.

El esclarecimiento de cada dimensión del hombre le permite a cada una de estas capas su espontáneo florecimiento, ayuda a ordenar emociones en pos de cada exigencia. La fe no pide lo mismo que la razón, ni la creencia lo mismo que la sabiduría. Cada una de ellas atiende necesidades que ninguna otra puede satisfacer. Entender esto no es solo crucial, sino más que nada vital.

Aquello que cada dimensión del hombre es y trae permanece una tarea por esclarecer, un don múltiple que germinar con el fin de llevar una vida más plena de sentido, más cercana al verdadero latido, es decir, más viva. Algo de todo esto es lo que el licenciado Tomás Ferguson nos intentó transmitir durante el encuentro. ■

